



# Umbria Donne e Lavoro : strisce di sicurezza

## 8 Marzo 2009

### Concorso di fumetti al femminile

#### **Bando di Concorso**

Il Concorso “Umbria donne e lavoro” è giunto alla sua quarta edizione. Anche quest’anno, incoraggiati dal successo del passato e fortemente motivati dai contenuti proposti all’opinione pubblica, si intende esplorare un’altra espressione artistica, il fumetto, per dare una nuova voce e una diversa visibilità al tema della sicurezza sul lavoro.

La drammatica attualità degli infortuni lavorativi, delle tecnopatie e delle morti bianche, infatti, impone costantemente una riflessione sulla necessità di garantire maggiore prevenzione in tutti i luoghi di lavoro. Attraverso la forza comunicativa ed emotiva del fumetto si vuole attirare l’attenzione su tematiche di elevato valore sociale, non tanto per lanciare l’ennesimo segnale d’allarme, quanto per dare un contributo positivo al problema. La prevenzione e l’adozione dei sistemi di sicurezza possono, come dimostrano i fatti, concorrere ad evitare dolori, lutti e situazioni di disagio, che spesso sono determinati da circostanze evitabili e prevedibili.

Riservare alle donne questa iniziativa non vuole essere una forma di discriminazione al contrario, ma solo un riconoscimento a chi vive questi piccoli-grandi drammi come protagonista diretta ed indiretta degli stessi, sia come vittima che come madre o compagna.

Raccontare, attraverso la narrativa a fumetti, questi momenti costringe l’occhio a guardare dentro il problema per non nascondersi, ma chiedersi cosa tutti noi, dal singolo alle Istituzioni, possiamo fare nel terzo millennio affinché “non si muoia più di lavoro”. Il lavoro, infatti, è e deve essere una forma di affermazione della dignità umana e non il luogo in cui sacrificare la propria integrità fisica, se non addirittura la propria vita.

#### **Art. 1: Promotori, ambito e finalità del concorso**

L’iniziativa si colloca nell’ambito delle manifestazioni realizzate congiuntamente dall’ Inail e dall’Anmil in occasione della Festa della Donna, a cui aderiscono anche la Provincia di Perugia, Assessorati alle Pari Opportunità ed Attività Culturali, Economiche e Sociali, la Provincia di Terni, Assessorato alle Politiche Formative e del Lavoro-Pubblica Istruzione-Coordinamento degli interventi delle politiche attive per l’occupazione, la Consigliera di Parità della provincia di Perugia e della provincia Terni, il Comune di Perugia e di Terni. Partecipa all’evento anche la Biblioteca delle Nuvole, biblioteca comunale dei fumetti di Perugia.

Scopo del concorso è quello di contribuire a dare un maggiore rilievo territoriale ed istituzionale al tema della prevenzione e sicurezza nei luoghi di lavoro, valorizzando “il punto di vista delle donne”, in un’ ottica volutamente di genere.

## **Art. 2: Destinatari**

Il Concorso è aperto a tutte le donne, italiane e straniere, che hanno compiuto la maggiore età alla data di scadenza della domanda di partecipazione.

La partecipazione al concorso è gratuita.

## **Art.3: Oggetto del concorso**

Uno sguardo, una visione delle donne sulla sicurezza nel mondo del lavoro. Raccontare una storia, con la tecnica della narrativa a fumetti, per guardare e vedere gli spazi, le azioni, le condizioni del lavoro.

## **Art. 4: Caratteristiche Tecniche**

Il concorso è articolato in due sezioni:

### 1. Storie a fumetti

(si intende per storia a fumetti un'opera narrativa realizzata con la tecnica del fumetto e composta da una o più pagine divise in vignette collegate in modo sequenziale tra loro)

### 2. Strisce

(si intende per striscia a fumetti un'opera narrativa realizzata con la tecnica del fumetto e composta da una o più vignette poste in successione orizzontale collegate in modo sequenziale tra loro)

Ogni concorrente può partecipare ad entrambe le sezioni.

Ogni concorrente può partecipare con un'opera della lunghezza massima di quattro pagine alla sezione "Storie a fumetti"; mentre è possibile proporre fino a quattro strisce per la sezione "Strisce". Le opere possono essere proposte sia in bianco e nero che a colori e realizzate con qualunque tecnica grafica. Le immagini devono pervenire in originale, con allegata una riproduzione cartacea (stampa digitale o fotocopia) delle dimensioni massime di cm 29,7x 42 con cd allegato con un file digitale tiff o jpeg 300dpi e un file leggero jpeg 72dpi.

Gli originali saranno restituiti solo se espressamente richiesto nella scheda d'iscrizione al concorso e dopo la conclusione delle mostre.

**Liberatoria:** le immagini in cui compaiono persone riconoscibili dovranno essere corredate da liberatoria firmata. Ogni autore, conformemente alle normative in materia di privacy, con l'iscrizione al concorso garantisce che le opere presentate siano di libera pubblicazione ed esibizione al pubblico e libere da altri diritti posseduti da terzi. Gli autori si impegnano a garantire gli organizzatori da ogni azione che potrebbe essere intentata contro di loro da eventuali aventi diritto e sono responsabili di quanto forma oggetto delle opere presentate.

Le opere, inoltre, potranno essere utilizzate a titolo completamente gratuito ai fini della realizzazione di materiale divulgativo e/o pubblicate nei siti internet degli organizzatori.

## **Art. 5: Modalità-Termine e Luogo di presentazione lavori**

I lavori, compresi quelli spediti via posta, dovranno pervenire presso l' **INAIL , via Pontani 12, 06128 Perugia, entro e non oltre le ore 12 del giorno 20 gennaio 2009**. Se consegnati a mano dovranno essere depositati presso la portineria oppure al piano III, Ufficio Comunicazione.

**Dati anagrafici:** i dati anagrafici saranno indicati nella scheda di partecipazione, il cui modello è allegato al bando. Tale scheda dovrà essere inserita in una busta chiusa da unirsi alla busta principale contenente l'opera iscritta al concorso, sulla quale dovrà essere indicato il titolo del concorso.

## **Art. 6: Giuria**

Tra le opere ammesse al concorso verranno selezionate tre vincitrici, per ogni sezione, con riserva di attribuzione di ulteriori premi a discrezione della commissione ed in base al numero delle opere in concorso.

In base al numero di fumetti pervenuti, potrà essere effettuata una preselezione, che verrà affidata ad un gruppo di studenti del Liceo Scientifico Galileo Galilei di Perugia, sulla base di criteri di valutazione stabiliti dalla Sezione di Esperti.

La commissione giudicatrice è quindi formata da una sezione di esperti ed eventualmente da una componente di studenti.

La **Sezione di Esperti** è presieduta da **LAURA SCARPA**, direttrice della rivista "Scuola di fumetto" ed è composta da :

<b>ANDREUCCI STEFANO</b>	Disegnatore di fumetti
<b>BONO FRANCESCO</b>	Docente Universitario - Corso di laurea in "Scienze e Tecnologie della Produzione Artistica"- Terni
<b>BURZIGOTTI ALVARO</b>	Presidente Regionale ANMIL UMBRIA
<b>FEDERICI RAFFAELE</b>	Docente Universitario - corso di laurea in "Scienze e Tecnologie della Produzione Artistica" – Terni
<b>GAGGIA FRANCESCO</b>	Insegnante di disegno e storia dell'arte – Liceo Scientifico G.Galilei
<b>GIOVAGNONI DANIELE</b>	Vice Presidente Associazione Umbria Fumetto
<b>INNOCENTI ANNA</b>	Direttore Regionale INAIL Umbria
<b>RUBINI MICHELE</b>	Disegnatore di fumetti

Il giudizio della commissione è insindacabile. Non sarà accolta alcuna domanda volta a conoscere le opinioni espresse dai giurati ed a conoscere gli atti della commissione.

**DECLINAZIONE DI RESPONSABILITÀ:** la giuria non sarà tenuta ad esplicitare le motivazioni delle scelte operate né ad inviare comunicazioni ad esclusi e non vincitori. Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per eventuali disguidi - smarrimenti - furti - danni e distruzioni di qualsiasi genere che dovessero verificarsi durante l'inoltro dei lavori o durante lo svolgimento del concorso. La giuria si riserva, a suo insindacabile giudizio, di non accettare quelle immagini la cui realizzazione si presume possa arrecare un danno agli organizzatori. Le opere presentate non saranno restituite, se non espressamente richiesto per iscritto. Le opere potranno essere utilizzate, libere da diritti d'autore, per tutti gli usi e consumi consentiti dalla legge, per siti istituzionali degli

enti promotori e per eventuali scopi promozionali e divulgativi. L'esercizio del diritto d'uso a favore degli organizzatori deve intendersi a titolo non esclusivo.

### **Art. 7 : Premi**

Le vincitrici del concorso, per entrambe le sezioni, riceveranno in premio un assegno rispettivamente di: 1500 euro per il primo premio, 1000 euro per il secondo premio, 500 euro per il terzo premio.

Le opere delle vincitrici e quelle ritenute idonee dalla Commissione verranno, inoltre, pubblicate a cura dell'Inail e diffuse tramite i canali istituzionali dei soggetti organizzatori.

Le vincitrici saranno avvisate telefonicamente, con comunicazione personale del risultato ottenuto, e potranno ritirare il premio il giorno della premiazione o successivamente presso gli uffici INAIL, a Perugia, via Pontani 12.

### **Art.8: Diffusione – Pubblicazione**

Per gli scopi e le finalità che si intendono perseguire con la presente iniziativa, gli Enti Organizzatori si riservano di dare diffusione alle opere presentate, secondo le modalità che riterranno di adottare per una maggiore efficacia e valorizzazione delle stesse, senza che per ciò nulla sia dovuto agli Autori, pur garantendo la citazione dell'autore medesimo.

**DIRITTI D'AUTORE:** gli autori partecipanti cedono, a titolo gratuito, i diritti per la prima pubblicazione dell'opera a cura dell'Inail e/o degli altri Enti organizzatori e contestualmente il diritto all'utilizzo a titolo non esclusivo.

### **Art. 9: Pubblicità del bando**

Il presente bando di concorso è reperibile sui siti internet degli Enti organizzatori ,nonchè presso tutte le Sedi Inail della Regione Umbria, presso gli Uffici Territoriali dell' ANMIL, della Provincia di Perugia, della Provincia di Terni, del Comune di Perugia e di Terni.

Per ulteriori informazioni: per Perugia: Tel 075 50151/5015664/315 – - Fax 075 5015677 - E-mail: [umbria@inail.it](mailto:umbria@inail.it), per Terni : tel. 0744 207255. E' inoltre possibile consultare il sito [www.inail.it/umbria](http://www.inail.it/umbria) oppure il sito [www.bibliotecadellenuvole.it](http://www.bibliotecadellenuvole.it) , nonché i siti degli organizzatori.

### **Art. 10: Cerimonia di Premiazione - Mostra dei fumetti**

La premiazione è programmata per il giorno **6 marzo 2009, a Perugia**, in occasione della Festa della Donna, **presso la sala espositiva della Chiesa della Misericordia, in via Oberdan a Perugia.**

A seguito del concorso verranno allestite due mostre : una a Perugia presso la sala espositiva della ex Chiesa della Misericordia, in via Oberdan, che rimarrà aperta al pubblico dal 6 al 15 marzo 2008 ed una successivamente a Terni presso la sala espositiva “Caffè Letterario bct” presso la Biblioteca Comunale, in piazza della Repubblica , dal 18 al 29 marzo.

**La partecipazione al concorso implica l'accettazione di tutte le norme indicate nel presente bando.**

Perugia, 2.10.2008

**"UMBRIA DONNE E LAVORO :  
STRISCE DI SICUREZZA"  
CONCORSO di FUMETTI ... AL FEMMINILE  
- SCHEDA DI PARTECIPAZIONE -**

ALL'INAIL UMBRIA  
VIA G.B. PONTANI - 12  
06128 PERUGIA  
TEL 075 5015315/664 - FAX 075 5015 677 -  
E-MAIL umbria@inail.it

LA SOTTOSCRITTA:

NOME \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_

NATA A \_\_\_\_\_

RESIDENTE A \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

RECAPITO TELEFONICO \_\_\_\_\_

E.MAIL \_\_\_\_\_

Preso atto ed accettato in ogni sua parte il regolamento del concorso, chiede  
di partecipare al **CONCORSO di FUMETTI**  
**"UMBRIA DONNE E LAVORO: STRISCE DI SICUREZZA"**

ed a tale scopo presenta n. 1 /2 opera/e per la sezione di concorso (barrare la casella)

storie a fumetti

strisce

entrambe

Inoltre, la sottoscritta (cancellare la parte che non interessa)

1. richiede la restituzione dell' opera presentata, una volta concluse le mostre oppure
2. dona l'opera concorrente all'Inail , con il conseguente diritto all'uso dell' immagine.

La sottoscritta, inoltre, autorizza gli Enti Organizzatori del concorso, ai sensi della vigente normativa, al trattamento dei dati personali riportati in questo modello per i soli fini istituzionali e per quelli inerenti e conseguenti al presente concorso.

Riconosce, inoltre, agli Enti Organizzatori il diritto a pubblicare a titolo gratuito, in via esclusiva limitatamente alla prima pubblicazione, la propria opera ed a utilizzarla per i propri fini istituzionali e per quelli attinenti al presente concorso.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_